



Stahlberger
Theatergruppe
"Spielende Kinder"
präsentiert

Krabat

am 03.07.16
im Blauen Löwen
Neubau (Ransweiler)



-Programmheft-



Die "spielenden Kinder" aus Stahlberg begrüßen Sie herzlich zu ihrer ersten öffentlichen Aufführung!



Vorsicht-"Spielende Kinder"...

...so der Name der neu gegründeten Theatergruppe der Borzelböck in Stahlberg. Seit Januar dieses Jahres treffen sich jeden Sonntag sechzehn Schauspieler und Schauspielerinnen zwischen 8 und 65 Jahren im Bürgerhaus der Gemeinde Stahlberg. Ihr gemeinsames Ziel ist es, Theater zu machen. Wer schon einmal Theaterluft geschnuppert hat, der weiß, welche Arbeit und Disziplin hinter einem solchem Projekt steckt. Deshalb ist es für die Organisatoren sehr erfreulich, dass sich fast alle Kinder und Jugendliche der Gemeinde Stahlberg ins „noch Unbekannte“ gestürzt haben.

Denn die Hauptrollen werden ausnahmslos von der jüngeren Generation besetzt. Erste Workshops mit den Themen Artikulation, Bewegung, Koordination und Gruppengefühl dienten zu Beginn dem gegenseitigen Kennenlernen und der Zielsetzung.

Aus diesen Anfängen heraus wurde aus den Reihen der TeilnehmerInnen das jetzige Stück der Theatergruppe geboren. Sowohl die Thematik als auch die Vergabe der Rollen entsprang den Wünschen und Talenten der jungen Protagonisten.

Die Geschichte:

Krabat gehört zu den Kindern, die barfuß gehen, auf der Welt alleine stehen und eine große Sehnsucht haben:

IRGENDWO DAZU GEHÖREN!

Mit ihnen hat der Müller im Koselbruch, der Meister genannt, leichtes Spiel.

Begeistert willigt Krabat ein, auf der Mühle zu leben, das Müllerhandwerk und die schwarze Kunst zu erlernen.

Er fühlt sich wohl in der Gemeinschaft seiner Mitgesellen.

Krabat lernt zaubern, fliegen und übersieht anfangs völlig, dass es nicht immer schön ist, was die jungen Müllerburschen treiben.

Sie betrügen Menschen, die ihnen geholfen haben und ignorieren die Hilfsbedürftigkeit anderer.

Erst als Krabat mit ansehen muss, wie sein bester Freund Tonda dem Gevatter Tod zum Opfer fällt, beginnen seine Zweifel an der schwarzen Kunst. Mit Hilfe des klugen Juro und der Kantorka, des Mädchens mit der schönsten Stimme, gelingt es ihm, sich und seine Mitgesellen aus der Hand des Meisters zu befreien.

Erst jetzt eröffnen sich ihnen
ungeahnte Möglichkeiten...



KRABAT

Ein Theaterstück von Barbara Bernt
nach einer sorbischen Sage
mit Musik von Jürgen Bräutigam

DARSTELLER

Der Meister.....	Aaron Buschmeyer
Krabat.....	Ruben Buschmeyer
Tonda.....	Kim Windolf
Juro.....	Zoë Gerhardt
Lyschko.....	Collin Windolf
Andrusch.....	Eliese Olzmann
Petar.....	Joel Wasem
Staschko.....	Magnus Danner
Lobosch.....	Lennox Windolf
Der Gevatter.....	Michelle Löb
Die Kantorka.....	Esther Buschmeyer
Amélie.....	Ronja Labudda
Opa Kissel.....	De Kissel
Frau Bürgermeister.....	Ria Clauß
Die Metzgerin.....	Manuela Lohan
Der Dorfälteste.....	Sven Buschmeyer
Der Sternsinger Martin.....	Joel Wasem
Leute aus dem Dorf.....	Ensemble

REGIE Barbara Bernt

MUSIKALISCHE LEITUNG, SONGTEXTE Jürgen Bräutigam

BÜHNENBILD

Toni Simons
Achim Wagner
Annegret Olzman
Jochen Schott
Bernd Wirth
Christine. Ulm

KOSTÜME

Ria Clauß
Annegret Olzmann
Bianka Beez
Alexandra Maurer

MASKE

Ria Clauß

REQUISITE

Kati Windolf
Claudia Wasem
Annegret Olzmann

LICHT

Nicole Bräutigam
Jürgen Bräutigam

TON

Jürgen Bräutigam

REGIEASSISTENZ

Sven Buschmeyer

ORGANISATION

Bernd Wirth
Annegret Olzmann

MUSIKER

Jürgen Bräutigam
Timo Labudda
Jochen Schott
Bernd Wirth

SÄNGER

Katrin Labudda
Annegret Olzmann
Christine Ulm
Nicole Buschmeyer
Achim Wagner
Bernd Wirth



Proben... Proben... Proben...





*Wir bedanken uns für die freundliche Unterstützung von
Andrea Schwarz
von der Gaststätte „Blauer Löwe“ in Ransweiler-Neubau*

*Die Borzelböck
Verein für Jugend und Kultur, Stahlberg*

*Dieses Projekt wurde durch das Landesprogramm
„Jedem Kind seine Kunst“
des Ministeriums für Bildung, Wissenschaft,
Weiterbildung und Kultur in Rheinland-Pfalz
gefördert.*